

GAMEC per BergamoScienza 2019
Meru Art*Science Research Program

Nick Laessing

Nick Laessing / *Life Systems Workshop 2019*

Conferenza *Nuovi insieme. Arte, scienza e sostenibilità*
Nick Laessing in conversazione con Nicola Quadri

GAMEC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo, Fondazione Meru-Medolago Ruggeri per la ricerca biomedica e Associazione BergamoScienza presentano la seconda edizione di ***Meru Art*Science Research Program***, il programma di ricerca interdisciplinare coordinato da **Anna Daneri**, insieme ad **Alessandro Bettonagli** e **Lorenzo Giusti**, finalizzato alla realizzazione di progetti dedicati al **rapporto tra arte e scienza**.

Protagonista di questo secondo appuntamento sarà **Nick Laessing** (Londra, 1973), la cui ricerca si concentra sulle **interrelazioni tra arte, tecnologia ed eco-crisi**.

L'artista anglo-tedesco è stato chiamato a sviluppare il progetto ***Life Systems***, a cui lavora da alcuni anni, nell'ambito di un **workshop** che coinvolgerà un gruppo di studenti di una scuola superiore di Bergamo.

Life Systems Workshop si svolgerà alla GAMEC nei giorni precedenti l'apertura della XVII edizione del Festival BergamoScienza ed **esplorerà le nuove modalità ecologiche con le quali possiamo re-immaginare il rapporto tra tecnologia e sistemi di produzione energetica**.

Gli studenti, tutti iscritti al Liceo Scientifico Statale "Filippo Lussana" di Bergamo, indirizzo Scienze applicate, lavoreranno con Laessing alla realizzazione di una serie di oggetti artistici alimentati da energie alternative o di recupero.

I lavori saranno **esposti dal 7 al 20 ottobre negli Spazi dei Servizi Educativi della GAMEC**. Contestualmente, gli studenti offriranno a gruppi scolastici e ai visitatori visite guidate orientate a illustrare i principi generativi delle diverse installazioni.

Nick Laessing sarà inoltre protagonista della **conferenza *Nuovi insieme. Arte, scienza e sostenibilità***, in programma **domenica 6 ottobre, alle 17:00** presso lo Spazio ParolaImmagine della GAMEC.

Attraverso l'analisi della relazione tra pensiero artistico e scientifico e di quanto questa possa essere utile nell'affrontare in maniera creativa le crisi ecologiche del nostro tempo, l'artista presenterà gli esiti di ***Life Systems Workshop***. Durante l'incontro Laessing si confronterà con **Nicola Quadri**, Segretario del Comitato Scientifico di BergamoScienza, sulle modalità con cui possiamo riconsiderare i sistemi di produzione di energia e il rapporto con la tecnologia nel contesto dei cambiamenti climatici.

Nick Laessing esplora le interrelazioni tra arte, tecnologia ed eco-crisi. Il suo progetto di ricerca *Life Systems* affronta il modo in cui l'arte si confronta con questioni ecologiche quali la produzione di cibo e di energia attraverso tecnologie speculative, che incoraggiano la partecipazione e l'impegno. Laessing è ricercatore presso la Slade School of Art e The Electrochemical Innovation Laboratory, University College London; la sua ricerca esplora metodologie in evoluzione per la pratica artistica nell'ambito dell'Antropocene e dell'eco-crisi. L'artista è attualmente in residenza presso la Delfina Foundation e in mostra alla Newlyn Gallery (Newlyn, Regno Unito). Alcune sue mostre collettive recenti includono: *Experimental Futures*, Rostock Kunsthalle, Germania; *No Such Thing As Gravity*, FACT, Liverpool e Taichung Museum of Modern Art; e *The Promise Of Total Automation*, Kunsthalle Wien.

Nicola Quadri è laureato in fisica dei sistemi complessi all'Università degli Studi di Padova e ha ottenuto il master in Comunicazione della Scienza presso la Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati (SISSA) di Trieste. Ha scritto come giornalista scientifico freelance per riviste e quotidiani come *La Stampa*, *Le Scienze* e *The Good Life*. Nel 2015 ha vinto il premio di giornalismo medico-scientifico Riccardo Tomassetti dell'Università La Sapienza di Roma. Dopo uno stage in comunicazione al CERN di Ginevra e un'esperienza nel mondo editoriale per Mondadori Education, ha iniziato a lavorare all'IRCCS Ospedale San Raffaele, dove si occupa di comunicazione medico-scientifica e di attività di divulgazione e public engagement.

6 ottobre, ore 17:00

Conferenza

Nuovi insieme. Arte, scienza e sostenibilità

GAMEC, Spazio ParolaImmagine

Ingresso libero, con prenotazione obbligatoria sul sito www.bergamoscienza.it

7-20 ottobre 2019

Life System Workshop

GAMEC, Spazi Servizi Educativi

Orario di apertura

Scuole

Da lunedì a venerdì, ore 10:00-13:00. Martedì chiuso.

Prenotazione obbligatoria sul sito www.bergamoscienza.it

Visitatori singoli

Da lunedì a venerdì, ore 14:00-18:00; sabato e domenica ore 10:00-18:00

Ultimo ingresso alle ore 17:00. Martedì chiuso.

Ingresso libero

Nota:

Ingresso a pagamento alla mostra *Libera. Tra Warhol, Vedova e Christo*.

www.gamec.it

In collaborazione con

